

С. СОМ

КАТАКОМБНЫЙ МЭЙНСТРИМ,  
КНИГА ТРЕТЬЯ:

КНИГА СТАРИЦЫ



## ОГЛАВЛЕНИЕ:

### *ПРОЗА И ПОЭЗИЯ*

Вступление

Geographia

Первое впечатление

Motus

Город контрастов

Geologia

О движении пятнадцатимаечников

Star'itsa quomodo magnes nostri allicit

Изобилие

Tempores et mores

Зима

Technologia

Весна

Stercus

Лето

Requiem

Подъём

Toccata

Лагерь над Лисьей

Andante

Слово о голосе

Introduction

Каменка

Bolero

Качели

Fuga

Мышиный вариант

Gloria

Голодное лето 1991 года

Lacrimosa

Париж/Дакар — Лотошино/Старица

Iter/marche/cursus

Знаки судьбы

Aridus lex

Капкан

Liber requisitio

Карты, местность и жопа'эс

Turn to white rock

Осень

Equinoxe  
 Голос и гитара Стрижа  
 Via est vita  
 Крюковский балет  
 Black-break-dance  
 Белый блюз  
 Misericordia  
 И снова Пев  
 Memoria: adagio Albinoni in lapsus libratus  
 Первая старицкая  
 Somnium  
 Ордино  
 CU-2  
 Баламутово  
 Libertas, aequalitas, fraternitas  
 Юра Кирин  
 Last blues  
 Летучие мыши  
 Paranoia  
 Ночь перед раскопом  
 Visum  
 Комментарий к кадастру  
 Conspicuum  
 Причитание  
 Post scriptum  
*ПОЭЗИЯ И ПРОЗА*  
 Фоторезюме  
 Magnificat “a la durka”

СОДЕРЖАНИЕ ФАЙЛА:

Фоторезюме V

Magnificat “a la durka” ( 26 )



Утренний туман над Волгой.



Вид на лагерь “Чёрного Солнца” в момент восхода обычного.





Дерево, камень, цветы.





Последние цветы осени...







... последние листья...





... и ягоды.



Грибы наверху...







... и под землёй.  
Между прочим, иной раз достигают просто огромных размеров.





Эти ещё маленькие, пусть подрастут.





... а внизу – ЗК! ( апофеоз танцующего кривоберёзя )



Непогоду удобнее переживать в механизированной конуре.





“Снег в тоскливом октябре...”







... по фигу. Сейчас мы немного пошаманим, и она уйдёт!  
( шаманит Тим )



... тем не менее: «Снег над лагерем валит...»





Шаманство иного рода: поёт Асмодей!



... и непогода — уходит...



На следующих снимках мы вытягиваем из Баламутовского каньона упавшую туда машину ( мой ДР 2006 года, октябрь ):



Чудо-вообще, два полиспаста и пятитонная ручная лебёдка;  
за рулём эсгумируемого Лёша Велес.







Основное буксировочное средство – УАЗ, который за три часа до того под моим управлением тоже слетел с дороги и кувырнулся через крышу. Теперь за рулём УАЗа – Рудик. Я понижен до штурмана.







Самая чистая машина майского выезда 2010 года. У “джипа-чероки” Рыжего марку ещё можно было угадать — масть ни за какие коврижки. Остальные машины до приезда Водолаза на “китайце” более-менее равномерно разместились на поле, которое в честь наиболее массово застрявшей модели было названо “ПОЛЕ ДЛЯ ГОЛЬФОВ”.



Старицкий Ночной Костёр. Согревает и собирает всех нас.





*«... Ну а пока созерцай костерок:  
он подскажет тебе, может быть,  
топологию новых ходов...»*

С видимой стороны костра после трудового спелестологического дня отогреваются Олич, Сом, Марина и Слава-Археолог. С обратной, виртуально для Читателя, присутствуют Гарри, Наташа, Асмодей, Скандайка, Обходчик и Тим,— он и делает снимок, финализирующий мой очередной старицкий день рождения, а также свершившуюся сбойку Уголька и БезДелУшКо.

Остальные фотографии представлены мной с любезного разрешения авторов: Time-off, Darkat, МалышЪ, Стрелец, Flintz, Oibeer, Ералаш, Дима Старцев, Кис-Кисыч, Гео, Сапиенс, Черепашка, Модем&Кошка, Максус, Ванна, Светик, Наталья Волкова, Юнисус и Страшный Зверь.

Вообще, конечно, фотографий Старицы в моём архиве намного больше: тысячи две или три. Как в цифровом, так в фотобумажном и слайдовом виде. Иные альбомы и папки смотрятся, как видеофильм — открываешь, и давний выезд встаёт перед тобой всеми своими приколами, красотами, работой и отдыхом, волшебным ощущением Подземли и кайфного кострового общения с друзьями... Для данной публикации я отобрал, может быть, не самые лучшие и качественные — но те, что аллитерировали поведанный мной сюжет.

А потому в завершение —



Лисья, грот Уэм, ноябрьские иды 1985 года. ( Фото: Сап. )



Мы с Длинным Кирой ремонтируем в подземных условиях «УНЕР-4400».  
( НГ-87 в Лисьей, фото Сап. )

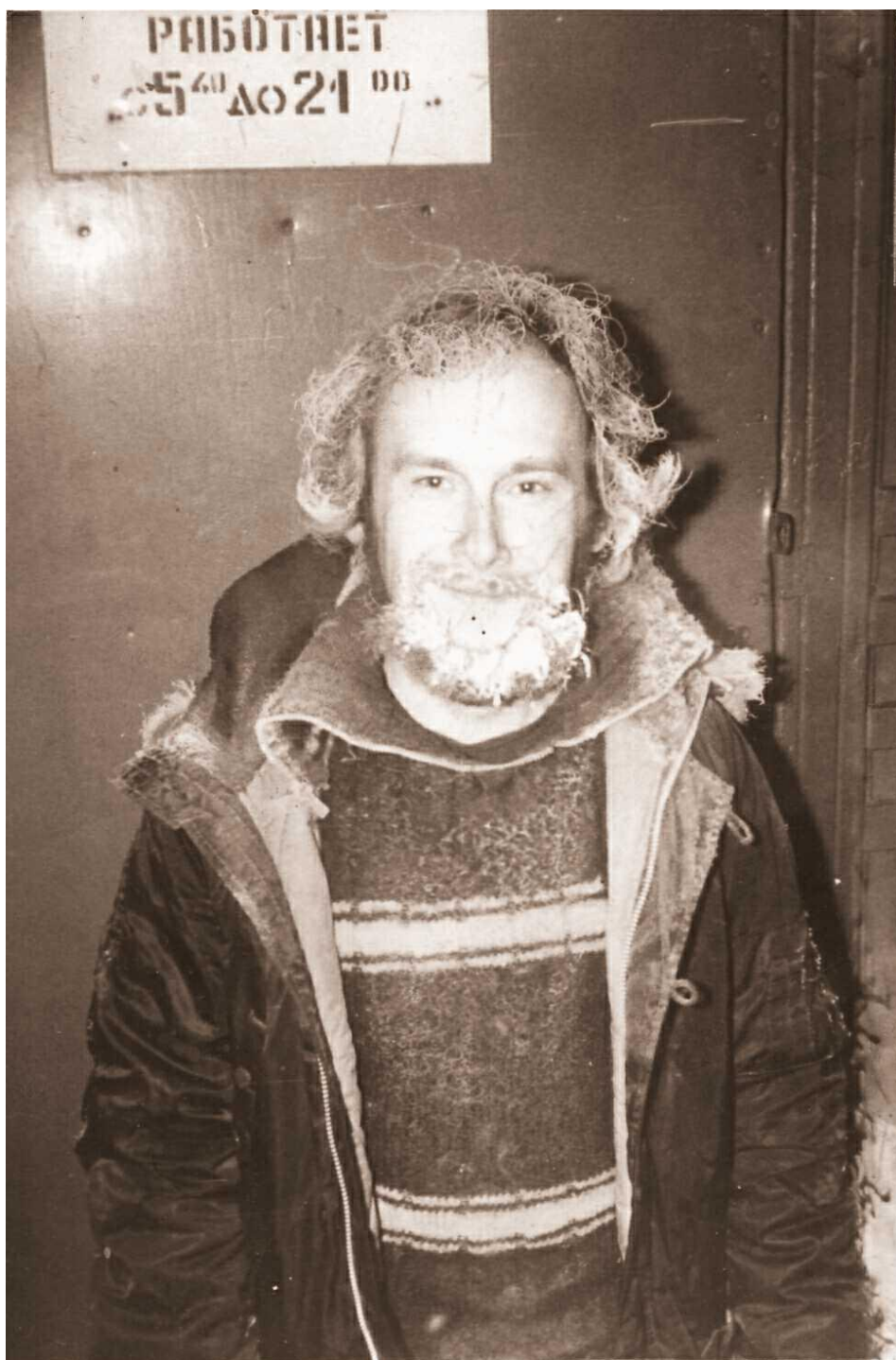




АНГ-86, Лисья, Уэм. Моя жена Ольга и я.  
 Сзади очередная маразматка НК и «УНЕР» с колонками.  
 Наш вид ясно говорит о том, каково отмахать 8 км по весенним старицким  
 хлябям под неприподъёмными шмотниками... ( Фото: Сап. )



... а вид Висельчака на Старицкой автостанции говорит о том, что некоторым  
 и летом это не просто. ( Фото: Володя Байдан. )



Автор этих строк в январе 1987 года у наглухо закрытой двери  
 Старицкой автостанции после 10-километрового ночного марш-броска  
 с целью не опоздать на Первый Утренний Автобус до Твери.  
 ( На этом выезде был развёрнут в Лисей сдублированный ПБЛ  
 для предстоящего пребывания. ) А автобуса-то нету...  
 Температура окружающего воздуха =  $-25^{\circ}\text{C}$ , время 04.30 утра.

[ Фото: Сап. ]





Качели-2 в Лагере над Лисьей – 1991 год, я со старшей дочкой Ирой.  
( Фото: Володя Байдан. )



1991 год, Лагерь-над-Лисьей,– под кроной упавшего дерева спинами к Волге  
Кири́н, Струша и Леся обсуждают моё с Хохмачём сражение с Качелями-2.  
Меж мной и Кириным видна травмированная рука Хохмача. ( Фото: Сап. )



Таким меня запечатлил Дима Старцев  
на майском выезде 2008 года  
после юбилейного, пятого топосъёмочного километра КА2  
и в преддверии моего личного “полтинника”.





Ки́рин и Ру́дик в Баламу́тово. Последний снимок.

## ***MAGNIFICAT “A LA DURKA”***

Я пою безверие  
Ночь и Рождество  
Осень время летнее  
Снегом занесло

Грешным алкоголикам  
Рифмы бесенятам  
Оставаться голыми  
В бороде из ваты

Мне ж метаморфозою  
Белый Мух грозит  
За погонной прозою  
Fallo'summ стоит

Страшною химерою  
Зигмунду назло  
Парковой Венерою —  
Спелеком с веслом...

*... Разбегаясь, старились  
Вытянули жилы  
Прижимаясь к Старице  
Оставались ЖИВЫ.*